2025

Jaarverslag
Passionate Bulkboek

INHOUD

Inleiding 4

Aanbod voor leerlingen

- Er Was Eens 8
- Jonge Jury 10
- De Inktaap 12

Aanbod voor docenten

- Dag van het Literatuuronderwijs 16
- Trainingen *Leesplezier in het (v)mbo* 18
- Inspiratiesessies vo/mbo 20
- Verdiepingstrainingen 22
- Advies 24

Balans 28

Baten en lasten 29

Colofon 30

INLEIDING

Met het aanbreken van de nieuwe cultuurplanperiode stond Passionate Bulkboek voor een flinke uitdaging. Het verlies van enkele grote, semi-structurele financiers vroeg om een doordachte koerswijziging. Deze uitdaging hebben wij met beide handen aangepakt: tijdig en met visie werd een nieuw beleid ontwikkeld om deze veranderingen niet alleen op te vangen, maar er ook sterker uit te komen.

In nauw overleg met het MT, de medezeggenschapsraad en de Raad van Toezicht is begin 2025 een plan ontwikkeld om vanuit de nieuwe financiële realiteit de kernactiviteiten en de ontwikkeling van Passionate Bulkboek te continueren. Daarbij werden de volgende uitgangspunten geformuleerd:

- We zetten de kernactiviteiten (de programma's) zoveel mogelijk voort zodat we de missie en doelstellingen van de organisatie blijven uitvoeren;
- We geven binnen deze kernactiviteiten prioriteit aan de impact van leesbevordering in en rondom scholen. Dit geven we voorrang boven steeds duurder wordende evenementen, die minder impact hebben op leesbevordering;
- We geven de bereikte positie van Passionate Bulkboek en de reikwijdte van de programma's van de organisatie binnen het vo prioriteit boven boven de missie in het mbo;
- We bouwen de inspiratiesessies en trainingen voor docenten verder uit, mede gezien de investeringen van de afgelopen jaren.

Met deze uitgangspunten als houvast bereikte Passionate Bulkboek eind 2025 een nieuw, stabiel evenwicht. Gedurende deze cultuurplanperiode kan de reserve van de organisatie deels geïnvesteerd worden om het programma-aanbod en het kwaliteitsniveau van Passionate Bulkboek te continueren. Door deze tijdige besluitvorming is de organisatie klaar voor een volgende ontwikkelings- en groeifase. Deze fase heeft zich eind 2025 al aangediend.

Ondanks de bezuinigingen in 2025 werd er het afgelopen jaar een veel hogere participatie van leerlingen in de leesbevorderingsprogramma's bereikt. Wij noteerden bijna 170.000 participaties door deelnemers, bijna het dubbele van het beoogde aantal. Deze enorme stijging is vooral te danken aan de groei van de Jonge Jury in de klas. Doordat er 1.469 lespakketten (met elk 100 lesbrieven) van de Jonge Jury zijn besteld, leidde dit tot ruim 100.000 lesparticipaties.

Ook het aantal trainingen en inspiratiesessies voor docenten nam in 2025 toe. Maar mede door de bezuinigingen stuitte Passionate Bulkboek op de grenzen van de capaciteit van de organisatie. In totaal werden er 70 trainingen en inspiratiesessies door de organisatie aan bijna 700 docenten in heel Nederland gegeven. Nieuw zijn de aantallen die door webinars werden gegenereerd: 260 docenten maakten gebruik van deze digitale leesbevorderingsondersteuning vanuit de organisatie.

Giel van Strien
Directeur-bestuurder

In 2025 namen we een stap terug, om een sprong voorwaarts te maken

MISSIE

Samen lezers maken is het motto van Passionate Bulkboek. De stichting zet zich al meer dan 30 jaar in voor leesplezier en literatuuronderwijs onder jongeren in Nederland. Met haar adviesorgaan, programma's voor leerlingen en studenten, en verdiepende aanbod voor docenten is Passionate Bulkboek de partner in leesbevordering in het vo en mbo.

IN 2025

12	programma's
6.914	presentaties
169.919	deelnemers
52.150	gelezen boeken

DOELEN

- Stimuleren van de belangstelling voor de (nieuwe) Nederlandstalige letteren bij jongeren van 12 t/m 25 jaar;
- Bevorderen van leesplezier onder van leerlingen in het voortgezet onderwijs en studenten in het middelbaar beroepsonderwijs;
- Verbeteren van literaire competenties en taalvaardigheid van leerlingen in het voortgezet onderwijs en studenten in het middelbaar beroepsonderwijs;
- Samen met docenten, mediathecarissen en andere onderwijsprofessionals het lezen stimuleren, de leesmotivatie onder jongeren vergroten en een innovatieve bijdrage leveren aan het literatuuronderwijs.

PROGRAMMA'S VOOR

LEERLINGEN

ER WAS EENS

“De leesboeken, het schrijversbezoek én de bundel – dat maakt Er Was Eens zo’n waardevol leesbevorderingsprogramma.”

Ingrid Meurkens, docent Nederlands op de Berkenschutse in Heeze

In 2025 hebben we de twaalfde editie van de verhalenwedstrijd Er Was Eens gevierd! Ruim 6.000 jongeren op het vmbo en mbo lazen een boek ter inspiratie voor het schrijven van hun eigen verhaal. Met behulp van de begeleidende schrijfopdrachten en een gastles van een bekende jeugdauteur, zijn ze zelf in de pen geklommen.

De gastlessen zijn verzorgd door auteurs van populaire jeugdboeken, waaronder Khalid Boudou, Cis Meijer en Maren Stoffels. Tijdens inspirerende schrijfworkshops hebben de auteurs hun werkwijze en tips met de jongeren gedeeld.

In de vmbo-vakjury zaten auteur Chinouk Thijssen, spoken word-artiest Lemuël de Graav en redacteur Elles van Roosmalen van uitgeverij Kluitman. De vmbo-editie is gewonnen door Amira Issarti van klas 2K1 van het Kalsbeekcollege Bredius in Woerden. Amira schreef een onderscheidend verhaal: “We lazen een heel eigen tekst met karakters waar je van gaat houden,” aldus de jury.

Tijdens de landelijke mbo-finale mochten de drie finalisten in de studio van de Doelen in Rotterdam hun verhaal voor de mbo-jury pitchen. De jury bestond uit auteur Rashid Novaire, redacteur Savanna Breitenfeller van uitgeverij HarperCollins en spoken word-artiest Sabina Lukovic. Talia Yaldiz van Albeda College Economie & Ondernemen in Rotterdam won met haar verhaal *De Rechtvaardiger*. De jury: “Het verhaal ademt complexiteit. We waren erg onder de indruk van de diepgang en wilden vanaf het eerste moment alleen maar verder lezen.”

De finale bood een gevarieerd programma met unieke, op maat gemaakte odes aan de verhalen door zangeres Cheyenne Toney en rapper Blackrockstar – elk geïnspireerd op een van de finaleverhalen. Presentator Marco Martens sprak tussendoor met de finalisten over hun schrijfproces, inspiratiebronnen en dromen voor de toekomst. Het werd een middag vol energie, kwetsbaarheid en trots. Alle deelnemers hebben een exemplaar van de Er Was Eens-verhalenbundel ontvangen met daarin alle verhalen van de klassenwinnaars.

6.454 **deelnemers**
vo: 4.021
mbo: 2.433

257 **gastlessen**
vo: 160
mbo: 97

Bij Er Was Eens schrijven jongeren in het (v)mbo in acht lessen een eigen verhaal. Ter inspiratie ontvangt iedere deelnemer een eigen leesboek en geeft een bekende jeugdauteur een gastles in de klas. Ze leren zo dat iedereen een verhaal heeft en dat er verschillende vormen zijn om een verhaal in te gieten. Een vakjury buigt zich vervolgens over de ingezonden verhalen.

JONGE JURY

"De Dag van de Jonge Jury is een hoogtepunt en het feit dat leerlingen uit de vierde, die al helemaal klaar zijn op school, vragen of ze mee mogen, is een teken dat jullie iets heel erg moois hebben."

opmerking van docent uit enquête Dag van de Jonge Jury

Het jaar 2025 was een bijzonder jaar voor de Jonge Jury: we vierden het 25-jarige bestaan van het programma én we maakten een overgang door. Naar aanleiding van feedback van scholen en uitgevers is besloten de groslijst voortaan te baseren op het afgeronde kalenderjaar vóór het jaar van de prijsuitreiking. Titels zijn dan beter verkrijgbaar en de groslijst is meteen compleet. Zo wordt de Prijs van de Jonge Jury volgend schooljaar uitgereikt aan de auteur van het beste jeugdboek van 2024. Ondanks dat er dit jaar dus niet gestemd kon worden, hebben duizenden jongeren van 12 tot en met 15 jaar Nederlandstalige jeugdboeken gelezen.

Speciaal voor de viering werd de schatkist aan lesmateriaal van de Jonge Jury geopend. Aan de hand hiervan waagden docenten zich aan voormalige kerntitels en leestips en stimuleerden ze leerlingen meer te lezen, te blijven lezen en zich een mening te vormen over de boeken die zij lezen. Dit jaar vonden geen prijsuitreikingen plaats. Toch werd de Dag van de Jonge Jury 2025 gevierd met een speciaal programma in lijn met de viering van het programmajubileum. De Dag van de Jonge Jury vond plaats op 27 mei 2025 in De Doelen in Rotterdam. Deze 25e editie trok wederom honderden leerlingen, die deelnamen aan een dag vol auteursgesprekken, workshops, signeersessies en boekgerelateerde activiteiten.

De 100 van de Jonge Jury

Uit de honderden titels waarvoor in 24 jaar lesmateriaal is ontwikkeld, werd een selectie gemaakt van honderd boeken. De titels zijn gekozen op basis van diversiteit in niveau en genre en op verkrijgbaarheid. Dit materiaal werd voor publicatie opnieuw geredigeerd, vormgegeven en aangepast naar de kennis van nu en het huidige tijdsbeeld. Door *De 100 van de Jonge Jury* en het bijbehorende lesmateriaal via nieuwsbrieven, mailings en sociale media onder de aandacht te brengen, werden docenten aangemoedigd om samen met hun leerlingen te lezen voor de Jonge Jury.

110.175	deelnemers
36.735	gelezen boeken
664	bezoekers

De Jonge Jury is een leesbevorderingsprogramma van Passionate Bulkboek en Stichting Lezen. Jongeren in de onderbouw van het voortgezet onderwijs worden uitgedaagd om de boeken van de groslijst te lezen en vervolgens te stemmen op hun favoriete titel. Iedere jongere die stemt, is deel van de Jonge Jury. De drie boeken met de meeste stemmen zijn de nominaties voor de Prijs van de Jonge Jury. Deze prijs wordt uitgereikt tijdens de Dag van de Jonge Jury.

DE INKTAAP

"Dit boek zette aan tot gesprekken over identiteit, connectie en authenticiteit. Een verhaal over vriendschap en verlies waarin het neerkomt op deze ene vraag: meemaken of herinneren? De winnaar van De Inktaap 2025 is W. van Tiemen Hiemstra!"

De jury van De Inktaap 2025

Aan de 24e editie van De Inktaap hebben 839 leerlingen meegedaan, afkomstig van 57 scholen. De jongeren in de leeftijd van 15 tot en met 19 jaar lezen titels van de BNG Bank Literatuurprijs, de Boekenbon Literatuurprijs en de Libris Literatuur Prijs, daaruit kiezen zij hun favoriet. Daarnaast mochten dit jaar docenten voor de eerste keer stemmen op de shortlists van de bovengenoemde prijzen. De Inktaap werd op de meeste plekken ingezet als extra curriculair lesmateriaal, maar sommige scholen kozen ervoor om het project op te nemen in het Mondeling Nederlands of op een andere manier te verwerken in het PTA.

De leerlingen hebben de volgende titels gelezen en beoordeeld. Vervolgens hebben veel van hen hun eindoordeel uitgewerkt tot een juryrapport, dat vaak als creatief en vindingrijk eindproduct werden aangeleverd:

- *Kindertrein uit Boedapest* – Emy Koopman, Ambo|Anthos (Shortlist BNG Bank Literatuurprijs 2023)
- *Luister* – Sacha Bronwasser, Ambo|Anthos (Shortlist Libris Literatuurprijs 2024)
- *W.* - Tiemen Hiemstra, Das Mag (Shortlist Boekenbon Literatuurprijs 2023

Op dinsdag 8 april vond de slotdag plaats met de uitreiking van De Inktaap 2025. Voor deelnemers en auteurs vormt deze dag het hoogtepunt van het programma. De betrokken artiesten en workshopgevers werden geselecteerd vanwege hun betrokkenheid bij literatuur, kunst en actuele maatschappelijke vraagstukken, wat resulteerde in een prikkelend en inhoudelijk sterk programma. De dag werd geopend door woordkunstenaar Mees van Zanten met een speciaal geschreven voordracht. De presentatie was in handen van Sophia Blyden en Tim Wagemakers. Workshops werden verzorgd door Marije Uijtdehaage, Tonke Koppelaar en Hendrik de Pecker. Het gastcollege werd gegeven door Fiep van Bodegom. De dag werd afgesloten met een optreden van rapper ELMER.

Tijdens de slotdag werd De Inktaap-trofee door leerlingen uitgereikt aan Tiemen Hiemstra voor zijn boek *W.* Het CSG Comenius won met een bijzondere podcast de hoofdprijs: € 250 aan boekenbonnen en een gepersonaliseerd literair uitje. De tweede en derde prijs bestonden uit respectievelijk € 200 en € 150 aan boekenbonnen.

839	juryleden
34	jury's
2.517	gelezen boeken
454	bezoekers slotdag

De Inktaap is dé jongerenprijs van de Nederlandse literatuur. Jongeren uit de bovenbouw van het voortgezet onderwijs lezen en beoordelen drie boeken, die zijn genomineerd door docenten uit de shortlists van grote literaire prijzen. Jongeren kiezen tenslotte hun favoriet. De Inktaap is een programma van Passionate Bulkboek en Stichting Lezen.

AANBOD VOOR
DOCENTEN

DAG VAN DE LITERATUUR

"De Dag van de Literatuur was tweejaarlijks hoogtepunt voor mijn klassen en mij. Een gezamenlijk referentiepunt, een dag waarop massaal duidelijk wordt dat literatuur ertoe doet. Een zeer fijne viering van Nederlandse taal/literatuur die vaak een blijvende indruk op leerlingen maakt."

Feedback docent (havo/vwo en lerarenopleiding)

Op 20 maart 2025 vond de negentiende en helaas voorlopig laatste editie van de Dag van de Literatuur plaats in De Doelen in Rotterdam. De afgelopen jaren heeft dit grootste eendaagse literatuurfestival van Nederland jongeren in contact gebracht met literatuur in de breedste zin van het woord.

Alle dertien zalen, podia en hoeken van De Doelen vulden zich met letteren. Leerlingen bewonderden voordrachten, talkshows en optredens, namen deel aan gesprekken met auteurs en volgden workshops over onder andere poëzie, spoken word en creatief schrijven. Naast bekende auteurs, waarvan de werken in het kader van de exameneisen havo/vwo gelezen móeten worden, waren er ook opkomende schrijvers aanwezig, net als singer-songwriters en spoken word-artiesten. Het Boek & Film-programma bood een bijzondere brug tussen literatuur en cinema, waarbij auteurs in gesprek gingen met regisseurs en acteurs over de verfilming van hun werk.

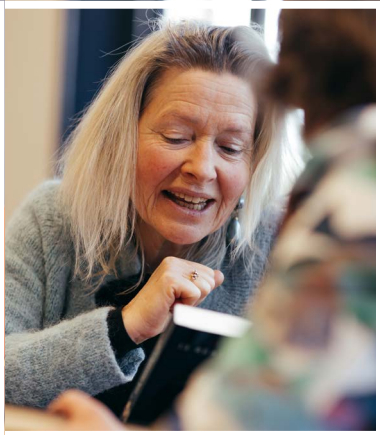
Meer dan 2.700 leerlingen en ruim 200 docenten hadden zich goed voorbereid op hun bezoek. Illustratief waren de treffende vragen die zij stelden aan de auteurs tijdens de talkshows en gesprekken. Daarbij namen leerlingen zelf de rol van interviewer op zich. Leerlingen deden zichtbaar veel moeite de auteurs te ontmoeten: er stonden lange rijen bij de signeersessie van boekhandel Van Gennep, ook in de wandelgangen hadden auteurs regelmatig aanspraak. Op deze manier is een groot aantal leerlingen op een persoonlijke en inspirerende manier in contact gekomen met auteurs, hun boeken en literatuur in het algemeen.

Docenten waardeerden het programma met een gemiddeld rapportcijfer van 8,6, dit is een stijging ten opzichte van de 7,9 in 2023. Een ruime meerderheid zou de dag aanbevelen aan collega's. Zoals één docent het verwoordde: "*Literatuur leeft. Deze dag bewijst dat elk jaar opnieuw.*" Met deze laatste editie komt een einde aan een festival dat door de jaren heen zo'n 100.000 leerlingen heeft bereikt en geïnspireerd tot leesplezier.

2.598	bezoekers
514	deelnemers workshops en gesprekken
47	aanwezige scholen

De Dag van de Literatuur is een tweejaarlijks literatuurfestival voor havo- en vwo-leerlingen uit de bovenbouw van het voortgezet onderwijs. Met een interessante combinatie van gevestigde auteurs, jong literair talent, bekende singer-songwriters en kleinkunst- en dansoptredens, biedt de Dag van de Literatuur vier activeringspunten aan: leesbevordering, literaire competentie, educatie en cultuur.

PASSIONATE BULKBOEK



TRAININGEN
LEESPLEZIER IN HET (V)MBO

"De training gaf mij veel handreikingen om daadwerkelijk met lezen aan de slag te gaan. Veel ideeën waar je direct iets mee kan! Ook mijn collega's wist ik door mijn enthousiaste verhalen aan de slag te laten gaan met lezen in hun lessen."

Iris den Hond, docent Nederlands en leesambassadeur Zadkine

In deze training leren docenten in het (v)mbo hoe ze leesplezier bij hun leerlingen kunnen stimuleren, met name door boekentips die aansluiten bij hun belevingswereld. Aan de hand van verschillende activerende werkvormen bekwamen zij zich in het verankeren van leesbevordering en leesplezier als standaard onderdeel van de les. Gedurende de trainingsdagen werd steeds een mini-leesclub georganiseerd, die naast het lezen ook uitdaagde om te praten over het verhaal en daar betekenisvolle opdrachten bij te verzinnen.

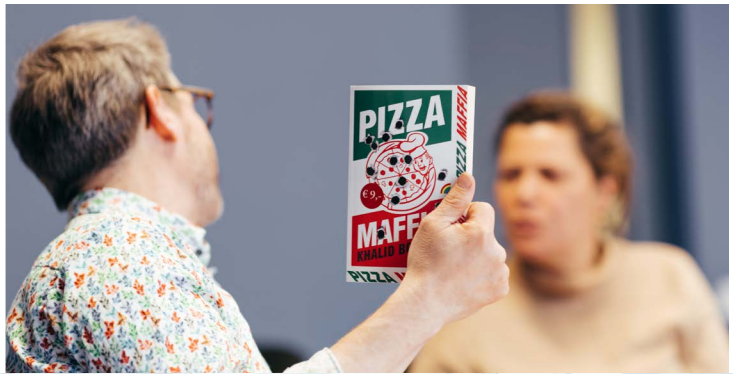
De vraag naar meer verdieping over dit onderwerp blijkt niet voor niets groot. De laatste PISA-cijfers bevestigen dat het niet goed gaat met de leesvaardigheid van Nederlandse jongeren. Zo'n 33% van de Nederlandse 15-jarigen beheerst (nog) niet het minimale niveau om volwaardig te functioneren in onze maatschappij. Het (met plezier) lezen van boeken kan hier een positieve impuls aan geven. Door meer te lezen vergroten leerlingen hun taalvaardigheid en daarmee hun zelfredzaamheid. Het lezen van fictie stimuleert de verbeeldingskracht en het empathisch vermogen. Het vaker en vooral voor langere tijd achtereen lezen draagt bovendien bij aan het concentratievermogen, de woordenschat en daardoor aan betere studieresultaten.

Vanaf 2024 spelen we steeds beter in op de tijd die beschikbaar is voor deskundigheidsbevordering binnen scholen. Onze driedaagse training wordt nu ook aangeboden als een tweedaagse trainning, een training van één dag en een training van vier uur. Bij de dagtraining wordt de mini-leesclub vervangen door het lezen en behandelen van een boekfragment. Bij de training zijn een leesboek, werkbladen, kant-en-klaar lesmateriaal en *goodiebag* inbegrepen. Bij afronding van de training ontvangen de deelnemers een certificaat van deelname.

43	trainingen
314	deelnemers
23.550	bereikte leerlingen

Lezers maken is maatwerk. In de training *Leesplezier in het (v)mbo* krijgen docenten een belevingsroute aangereikt, waarbij ze worden meegenomen in de diverse aspecten van leesbevordering. Aan de hand van voorbeelden, boekentips en kant-en-klare lessuggesties ervaren ze hoe waardevol het lezen van fictie is.

PASSIONATE BULKBOEK



INSPIRATIESESSIES VO/MBO

"Wij hebben boekenposters ontwikkeld met titels die per vak aansluiten bij de thema's van onze lesmethodes. Passionate Bulkboek heeft meegedacht en ons geadviseerd over de juiste boektitels. Docenten reageren enorm enthousiast!"

Rosanne Hendrix, marketingmanager bij educatieve uitgeverij Malmberg

Nog altijd is tijdtekort een uitdaging voor docenten. Niettemin zien zij in dat het vergroten van de taalvaardigheid essentieel is om te kunnen leren en dat leesplezier daaraan bijdraagt. Onze kant-en-klare én op maat gemaakte inspiratiesessies bieden hierbij uitkomst.

Tijdens inspiratiesessies en gratis webinars geven we handvatten - voor zowel de vo- als mbo-praktijk – waar deelnemende docenten en andere leesbevorderaars direct mee van start kunnen. Het lezen van boeken, van fictie in het bijzonder, draagt bij aan het voorstellingsvermogen, de sociaal-emotionele ontwikkeling van de lezer en het verkrijgen van een breder perspectief op de wereld. Door leeskilometers te maken, traint de lezer bovendien zijn kritisch denkvermogen. Toch blijft lezen voor veel jongeren niet de meest voor de hand liggende hobby. Het ervaren van leesplezier is de sleutel om jongeren hiertoe te motiveren.

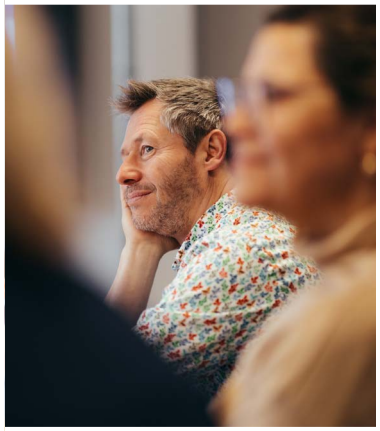
Deelnemers worden geënthousiasmeerd om hun leerlingen te verleiden tot lezen, om (vrij) lezen in de les te implementeren en zij krijgen actuele boekentips. Bij specifieke vragen of uitdagingen met betrekking tot leesbevordering wordt een inspiratiesessie op maat ontwikkeld. Zo zijn docenten van andere vakken inmiddels ook gemotiveerd om zich te verdiepen in leesonderwijs en boden wij diverse vakoverstijgende en thematische sessies aan. Er blijkt ook behoefte te zijn aan dit aanbod bij educatieve uitgeverijen, vakgroepen en schoolbesturen, die overkoepelende studiedagen organiseren. In 2025 verzorgden we diverse inspiratiesessies, bijvoorbeeld tijdens een studiedag van RSG Wiringerlant. Maar ook voor het Zone College in Zwolle, het Educatiefestival van Bibliotheek AanZet (Dordrecht), de Gooise scholenfederatie en het Nationaal Congres Basisvaardigheden van Malmberg.

Daarnaast verzorgen wij tweemaandelijks gratis toegankelijke webinars met bijvoorbeeld tips om het leesplezier ook in de zomervakantie te bevorderen en hoe schoolbreed met lezen aan de slag te gaan. Voor zowel Bibliotheek Oosterschelde als voor uitgeverij Noordhoff ontwikkelden en produceerden we een webinar, gericht op het stimuleren van de leesmotivatie van hún specifieke publiek.

27	sessies
359	deelnemers
26.925	bereikte leerlingen

Tijdens een inspiratiesessie krijgen deelnemers een introductie op het gebied van lezen in de klas en hoe om te gaan met uitdagingen. Een voorbeeld daarvan is het overwinnen van leesweerstand onder jongeren. Aan de hand van een praktisch leesprobleem laten wij deelnemers met inspirerende werkvormen zien hoe zij te kunnen aanpakken. Daarbij delen we ook succesvolle praktijkvoorbeelden. Inspiratiesessies worden aangeboden aan alle docenten en onderwijsprofessionals in het vo en mbo.

PASSIONATE BULKBOEK



NIEUW IN 2025
VERDIEPINGSTRAININGEN

“Jongeren lezen veel, maar vooral in het Engels en via sociale media zoals TikTok. Het beeld dat jongeren niet lezen klopt niet. Ze nemen de tijd voor lange teksten en boeken, alleen niet altijd in het Nederlands. Juist dat maakt gerichte aandacht voor lezen op school zo belangrijk!”

Casper Beijn, docent Burgerschap Stedelijk Dalton Lyceum

Wij hebben verschillende verdiepings-trainingen ontwikkeld om in te kunnen spelen op alle wensen die wij in de afgelopen jaren hebben verzameld.

Een veelgehoorde barrière die docenten ervan weerhoudt om vrij lezen een plek te geven in hun les is leesweerstand. In de training ‘Van Leeshater naar leesliefhebber’ worden verschillende tips en suggesties gegeven hoe die weerstand te overwinnen. De training ‘Social media <3 boeken’ doet docenten inzien dat het smartphonegebruik onder leerlingen niet alleen een concurrent vormt ten opzichte van de tijd die gebruikt kan worden voor het lezen van boeken, maar ook een aanjager kan zijn. Van aansprekende leesbevorderende apps tot bookfluencers en activerende en motiverende challenges.

Voorsorterend op de nieuwe kerndoelen Nederlands en vanuit de gedachte dat iedere docent een taaldocent is, doken wij in de wereld van het vakoverstijgend lezen. Op verzoek van Malmberg zochten wij bij acht verschillende vakken boekentips, die zij hebben verwerkt tot aansprekende posters. Ook ontwikkelden wij een training waarin docenten worden uitgedaagd hun vak op een andere manier inhoud te geven: door gebruik te maken van leesfragmenten en verhalen te gebruiken die aansluiten op hun lesstof.

Leesplezier voor migranten

Na de immigratiegolf die in 2015 op gang kwam is het aantal scholen met schakelklassen enorm toegenomen. Mede door de oorlog in Oekraïne verdubbelden in 2023 de leerlingenaantallen. Veel docenten zijn specifiek op zoek naar handvatten hoe ook deze jongeren te stimuleren tot lezen.

Met behulp van experts in NT2-onderwijs ontwikkelden we trainingen die aansluiten op de verschillende stadia in leesvaardigheid van deze taalleerders. We organiseerden een pilot, een training op inschrijving in Amersfoort en gebruikten de feedback voor herzieningen om vervolgens een vliegende start te maken bij Bibliotheek Eemland, ISK Zwolle, ISK Haarlem en tijdens de MBO Taaldag van Firda.

PASSIONATE BULKBOEK

“Het contact met de adviseur van Passionate Bulkboek verliep meteen soepel: zij kwam met een voorstel voor zowel scholing van onze docenten als ondersteuning bij de schoolbibliotheek, en vanaf dat moment viel alles op zijn plek. De trainingen werden breed positief ontvangen, en dat was voor mij een belangrijke graadmeter, want zelfs collega’s die zelf weinig met lezen hebben, zagen kansen om het lezen een plek te geven binnen hun eigen vak.”

Theo de Jong, docent Nederlands Stedelijk Dalton Lyceum

ADVIES

De adviestrajecten zijn, net als de verdiepingstrainingen, een nieuwe dienst van onze afdeling Leesbevordering & Advies. Scholen, bibliotheken en uitgeverijen klopten bij ons aan voor advies op projectbasis voor afgebakende vraagstukken; ook voor grotere uitdagingen en langdurige samenwerking wisten zij ons te vinden.

Zo zijn we, op verzoek van het Stedelijk Dalton Lyceum in Dordrecht, een intensieve en duurzame samenwerking gestart, waarbij we voor het gehele docententeam de basistraining ‘Leesplezier in het vmbo’ verzorgden. Deze werden opgevolgd door *coaching on the job*. De leerlingen maakten kennis met de Jonge Jury en verhalenwedstrijd Er Was Eens. Ook hielpen wij de school om een leescultuur verder op te bouwen. Daarvoor stelden we het hele schooljaar elke week een aantal uur van een van onze adviseurs leesbevordering beschikbaar.

Kortlopende adviestrajecten kregen vorm door de aanlevering van honderden boekentips bij verschillende vakken, de verzorging van een maandelijkse boekenblog voor Malmberg, collectie-advies richting mediatheken en deelname aan de jury van de Filter Vertaalprijs.

30 leesbevorderingsadviezen
10 webinars

PLATTEGROND

BALANS

BALANS PER 31 DECEMBER 2025

ACTIVA		
Vaste activa	**31-12-2024**	**31-12-2025**
Materiële vaste activa	€ 24.992	€ 22.560
Vlottende activa		
Kortlopende vorderingen	€ 434.913	€ 250.110
Liquide middelen	€ 1.139.460	€ 719.324
Totaal activa	€ 1.599.365	€ 991.994

PASSIVA		
Eigen vermogen	**31-12-2024**	**31-12-2025**
Vrij besteedbaar eigen vermogen		
Algemene reserve	€ 234.176	€ 308.882
Bestemmingsreserve personeelsrisico's	€ 266.329	€ 235.520
Totaal vrij besteedbaar eigen vermogen	€ 500.505	€ 544.402
SCHULDEN OP KORTE TERMIJN		
Schulden op korte termijn	€ 1.098.860	€ 447.592
Totaal passiva	€ 1.599.365	€ 991.994

BATEN EN LASTEN

BATEN EN LASTEN 2025

Baten	**Realisatie 2024**	**Realisatie 2025**
Publieksinkomsten	€ 503.148	€ 377.476
Bijdragen en subsidies	€ 1.099.596	€ 1.234.159
Totaal baten	€ 1.602.744	€ 1.611.635
Lasten		
Beheerslasten: personeelslasten	€ 155.699	€ 136.594
Beheerslasten: materiële lasten	€ 218.068	€ 204.614
Activiteitenlasten: personeelslasten	€ 735.220	€ 700.463
Activiteitenlasten: materiële lasten	€ 442.990	€ 526.067
Totaal lasten	€ 1.551.977	€ 1.567.738
Saldo staat van baten en lasten		
Exploitatiesaldo	€ 50.767	€ 43.897
Bestemming resultaat		
Mutatie algemene reserve	€ 130.587	€ 74.706
Mutatie bestemmingsreserve Covid-19	€ -71.149	€ 0
Mutatiebestemmingsreserve personeelsrisico's	€ -8.671	€ -30.809
Totaal bestemming	€ 50.767	€ 43.897

COLOFON

Passionate Bulkboek
Westersingel 16
3014 GN Rotterdam

Postbus 25264
3001 HG Rotterdam
+31 (0)10 276 26 26

www.passionatebulkboek.nl
info@passionatebulkboek.nl

Volg Passionate Bulkboek ook op:

VORMGEVING
Nina Kleingeld, Stikstof Studio

FOTOGRAFIE
Marco de Swart, Koen van Assema, Valerie Spanjers, Rosa Quist, Chris van Houts

RAAD VAN TOEZICHT IN 2024
Dhr. S.P.A. (Sander) Bus - voorzitter
Mw. A. (Anna) van Strien – Windgassen - lid
Mw. N.A.J. (Natascha) Prins - lid

MEDEWERKERS IN 2025
Kavita Bachasingh
Jules van Beurden
Renée den Breems
Merel Eeckelaer
Raila Fatehmohamed
Irene Maaskant
Sarah Lasschuijt-Pronk
Helena Raby
Daniëlle Riemens
Maaike Schets
Paula Schneider
Giel van Strien
Vincent Terlouw
Jenneke Wisselink

STAGIAIRS IN 2025
Jaro Zieltjens
Mahdis Alawi
Shyra Ramautar
Yente Zomerplaag

Veel dank aan de vrijwilligers die onze evenementen in 2025 mede mogelijk hebben gemaakt:

Amber, Anastasia, Anna-Claire, Anne, Anniek, Armando, Arundathi, Ayç, Bregje, Brigitte, Britt, Brit, Camille, Crista, Denise, Dennis, Diana, Eelkje, Eline, Elke, Ellen, Floor, Gaby, Gertruth, Ilidia, Ilse, Jacky-Zoë, Jacob, Jan-Rob, Jaro, Jasper, Jeanette, Jip, Jiska, Jiska, Joan, Jos, Joyce, Judith, Juliette, Karel, Kim, Kirsten, Linda, Lotte, Lucas, Luuk, Mady, Manon, Marian, Marian, Marianne, Mario, Marit, Marit, Marjan, Marjet, Maud, Maxime, Meinco, Merel, Michael, Mila, Nadia, Neeltje, Niels, Nienke, Nikki, Nina, Nini, Noa, Noa, Ophelie, Pauline, Pien, Pien, Priscilla, Renate, René, Renske, Riemmelth, Robin, Roel, Roos, Rozemarijn, Ruth, Saskia, Siem, Sophie, Stan, Teun, Thom, Wout, Xenia.

In 2025 zijn de programma's van Passionate Bulkboek mede mogelijk gemaakt door:

Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

Gemeente Rotterdam

lezen
STICHTING LEZEN

lira fonds

Erasmusstichting Rotterdam

Stichting Bevordering van Volkskracht

De Verbeelding

2025

PASSIONATE BULKBOEK

passionatebulkboek.nl