

2025

Jaarverslag
Passionate Bulkboek

INHOUD

.....

Inleiding	4
Programma's voor leerlingen	
Er Was Eens	8
Jonge Jury	10
De Inktaap	12
Dag van de Literatuur	14
Programma's voor docenten	
Training Leesplezier in het mbo	18
Inspiratiesessies (vo en mbo)	20
Balans	24
Baten en lasten	25
Colofon	26



INLEIDING

Het stimuleren van het literaire klimaat onder jongeren is steeds meer het stimuleren van leesplezier onder jongeren geworden. Dat is de conclusie eind 2023 bij Passionate Bulkboek. De aandacht is verschoven van de aanbodkant (literaire productie) naar de vraagzijde (literaire consumptie). Dit vanuit het inzicht dat zonder (toekomstige) lezers het literaire klimaat niet kan floreren. Daarbij specialiseert de organisatie zich verder door geen vrijetijdsactiviteiten en losse projecten meer te organiseren en alleen nog het voortgezet onderwijs (vo) en middelbaar beroepsonderwijs (mbo) te bedienen.

Naast de leerlingen zelf, vormen docenten - meer dan voorheen - een doelgroep. 'Passionate Bulkboek enthousiasmeert, ondersteunt en begeleidt binnen het vo en mbo de docenten Nederlands, leesconsulenten en mediathecarissen bij het bevorderen van het lezen én het leesplezier door het aanbieden van programma's op maat aan leerlingen en studenten én door adviezen, trainingen, inspiratiesessies en symposia aan docenten,' zo formuleert de organisatie het in haar beleidsplan 2025-2028.

In het jaarverslag van 2022 is melding gemaakt van de eerste verkoop van de training *Leesplezier in het mbo* aan docenten Nederlands. Het afgelopen jaar heeft de afdeling Leesbevordering en Advies vervolgens aangegrepen om tot een completer vraaggericht aanbod te komen voor zowel docenten in het mbo als in het vo. Daarbij zijn de inspiratiesessies voor het mbo en vo veruit

favoriet gebleken (90% van de verkoop). Deze sessies zijn desgewenst door verdiepende trainingen opgevolgd (10% van de verkoop). De uitdaging is nog wel om voldoende opgeleide trainers voor de inspiratiesessies en trainingen beschikbaar te hebben. Bij het schrijven van dit jaarverslag heeft de vraag vanuit het onderwijs soms de beschikbare menskracht overstegen.

Al met al hebben we een goed fundament voor 2024 kunnen leggen, maar bovenal voor de nieuwe cultuurplanperiode 2025-2028.

Giel van Strien

Directeur Passionate Bulkboek



PASSIONATE
BULKBOEK

MISSIE

Samen lezers maken is het motto van Passionate Bulkboek. De stichting zet zich al meer dan 25 jaar in voor leesplezier en literatuuronderwijs onder jongeren in Nederland. Met haar leesbevorderende programma's, verdiepend aanbod voor docenten en haar adviesorgaan, is Passionate Bulkboek het steunpunt voor leesbevordering in het voortgezet onderwijs en het middelbaar beroepsonderwijs.

IN 2023

9	programma's
401	presentaties
56.529	deelnemers
21.051	gelezen boeken

DOELEN

- Stimuleren van de Nederlandstalige letteren bij jongeren van 12 t/m 25 jaar;
- Bevorderen van de belangstelling voor de nieuwe letteren;
- Verbeteren van literaire competenties en taalvaardigheid van leerlingen in het voortgezet onderwijs en studenten in het middelbaar beroepsonderwijs;
- Samen met docenten, mediathecarissen en andere onderwijsprofessionals het lezen stimuleren, de leesmotivatie onder jongeren vergroten en een innovatieve bijdrage leveren aan het literatuuronderwijs.

PROGRAMMA'S VOOR LEERLINGEN





“Als ze eenmaal beginnen te schrijven, krijg je echt wel verhalen met kippenvel. Af en toe staan de tranen in je ogen. Ik ervaar het altijd wel als een heel mooie periode van lezen, schrijven en elkaar feedback geven.”

Yolande Kleinjan, docente Nederlands op het Albeda Beauty & Fashioncollege



ER WAS EENS

In 2023 hebben we de tiende editie van de verhalenwedstrijd Er Was Eens gevierd! Ruim 6.000 jongeren op het vmbo en mbo lezen een boek ter inspiratie voor het schrijven van hun eigen verhaal. Met behulp van de begeleidende schrijfoopdrachten en een gastles van een bekende jeugdauteur, zijn ze zelf in de pen geklommen. Vmbo-leerlingen hebben de verhalen in groepsverband geschreven, mbo-studenten zijn individueel aan de slag gegaan.

studente op het Grafisch Lyceum Utrecht, heeft met haar verhaal *Lena en de schaduw* de eerste prijs in de wacht gesleept: een boekenbon ter waarde van 250 euro. Lorena: ‘Door het schrijven heb ik mezelf beter leren kennen. Het voelde als een wedergeboorte uit een hele donkere periode in mijn leven’.

Alle deelnemers hebben een exemplaar van de Er Was Eens-verhalenbundel ontvangen. In de vmbo-bundel staan de verhalen van alle deelnemers. In de mbo-bundel zijn de verhalen van alle klassenwinnaars verzameld.

De gastlessen zijn verzorgd door de auteurs van populaire jeugdboeken, waaronder Chinouk Thijssen, Khalid Boudou en Elvin Post. Tijdens inspirerende schrijfworkshops hebben de auteurs hun werkwijze en tips met de jongeren gedeeld.

6.733 deelnemers
Vo: 2.915
Mbo: 3.818

371 gastlessen
Vo: 135
Mbo: 136

In de vmbo-vakjury zaten YA-auteur Astrid Boonstoppel, uitgever Luna Wong Lun Hing en spoken word-artiest Tyler Koudijzer. De vmbo-editie is gewonnen door klas 3D van Vonk Heerhugowaard met hun verhaal *Nex*. Alle leerlingen uit de klas hebben een boekenkast met tien leesboeken naar keuze voor thuis ontvangen. De prijzen zijn overhandigd tijdens een uitreiking met een podiumprogramma op school.

Bij Er Was Eens schrijven jongeren in het (v)mbo in zeven lessen een eigen verhaal. Ter inspiratie ontvangt iedere deelnemer een eigen leesboek en geeft een bekende jeugdauteur een gastles in de klas. Zo leren ze dat iedereen een verhaal te vertellen heeft en dat er verschillende tekstvormen zijn. Een professionele jury buigt zich vervolgens over de ingezonden verhalen.

Tijdens de landelijke mbo-finale mochten de drie finalisten in Theater Zuidplein in Rotterdam hun verhaal voor de mbo-jury pitchten. De jury bestond uit dichter Gino van Weenen, auteur Bilal Al Mashta en uitgever Luna Wong Lun Hing. Lorena van Dam,



ER WAS EENS



JONGE JURY

“Op de Dag van de Jonge Jury zoeken de leerlingen ons steeds weer op om vol trots te vertellen met welke auteur ze nu weer gesproken hebben. Ze willen van alles van hen weten: hoe ze op een verhaal komen, hoe lang ze al schrijven en waarom ze schrijven.”

Corine Berben, docente Nederlands op het Jacob-Roelandslyceum

JONGE JURY

Voor de Jonge Jury 2023 hebben opnieuw duizenden jongeren van 12 t/m 15 jaar origineel Nederlandstalige jeugdboeken gelezen. Ze hebben op hun favoriete boeken gestemd, waaruit drie nominaties voor de Prijs van de Jonge Jury volgden. De meeste stemmen zijn naar *Game on* van Cis Meijer gegaan. Zij heeft op 7 juni haar prijs in ontvangst genomen tijdens de feestelijke Dag van de Jonge Jury in TivoliVredenburg te Utrecht. De Jonge Jury Debuutprijs ging naar Lysander Mazee voor het boek *Wolventijd*. In totaal is er in 2023 op 5023 boeken gestemd.

Bij alle Leestips is lesmateriaal ontwikkeld. Het Jonge Jury-lesmateriaal is kosteloos te bestellen en sluit naadloos aan op alle lesmethoden Nederlands. Het materiaal bestaat uit een fragment van het boek en een aantal verdiepende vragen en opdrachten passend bij het boek.

.....

31.800	deelnemers
5.023	gelezen boeken
1.935	stemmers
735	bezoekers

Gedurende het schooljaar zijn jongeren aangemoedigd om zoveel mogelijk boeken van de groslijst te lezen. Ter ondersteuning heeft het Jonge Jury Boekgenootschap tien Leestips gekozen: peer-to-peer leesadviezen die aanzetten tot lezen. Voor het eerst hebben de leden van het Boekgenootschap hierbij begeleiding gehad: een expert heeft hen uitgedaagd buiten hun comfortzone te lezen. Daarnaast hebben scholen de mogelijkheid gekregen de elfde Leestip te bepalen via de Wildcardwedstrijd. Brugklas L1D van het Montessori Lyceum Rotterdam kreeg de eer dankzij een mooie boektrailer bij het boek *Patroon* van Marco Kunst.

De Jonge Jury is een leesbevorderingsprogramma van Stichting Lezen en Passionate Bulkboek. Jongeren in de onderbouw van het voortgezet onderwijs worden uitgedaagd om boeken te lezen en vervolgens te stemmen op hun favoriete titel. Iedere jongere die stemt, maakt deel uit van de Jonge Jury. De drie boeken met de meeste stemmen worden genomineerd voor de Prijs van de Jonge Jury. Deze wordt uitgereikt tijdens de Dag van de Jonge Jury.



DE INKTAAP

“Apetrots! Na een innemende dag waarin ik in gesprek ging met honderden scholieren en mede genomineerde Mariken Heitman mocht ik De Inktaap in ontvangst nemen voor Vaders die rouwen! Ik was ontroerd door de warmte van het publiek en de vele openhartige, nieuwsgierige vragen.”

Carmen Michiels, winnares De Inktaap 2023 met haar boek *Vaders die rouwen*

DE INKTAAP

Aan de 22e editie van De Inktaap hebben 854 leerlingen, afkomstig van 48 scholen, meegedaan. De leerlingen hebben drie bekroonde titels gelezen en deze zowel individueel als in groepsverband beoordeeld. Vervolgens hebben ze hun eindoordeel uitgewerkt tot een juryrapport. De nominaties voor De Inktaap 2023:

- *Op weg naar De Hartz* van Wessel te Gussinklo (winnaar Boekenbon Literatuurprijs 2021)
- *Vaders die rouwen* van Carmien Michiels (winnaar BNG Bank Literatuurprijs 2022)
- *Wormmaan* van Mariken Heitman (winnaar Libris Literatuurprijs 2022)

Op dinsdag 14 februari 2023 vond de slotdag van De Inktaap plaats. Daar is de winnende titel van De Inktaap 2023 bekendgemaakt: *Vaders die rouwen* van de Vlaamse auteur Carmien Michiels. De uitreiking is verzorgd door vier leerlingen afkomstig van verschillende scholen. Zij hebben afwisselend een samengesteld juryrapport voorgelezen waarin de meningen van alle participerende juryleden was verwerkt. De Prijs voor het Beste Juryrapport is in ontvangst genomen door de leerlingen van het Christelijk Gymnasium Utrecht.

De bij de slotdag betrokken auteurs, artiesten en workshopgevers zijn geselecteerd vanwege hun betrokkenheid bij literatuur, kunst en actuele maatschappelijke vraagstukken. De samenstelling van deze diverse groep mensen

hebben voor een prikkelend en inhoudelijk sterk programma gezorgd. Zo werd de dag geopend door woordkunstenaar Daniëlle Zawadi. De presentatie lag in handen van Charisa Chotoe en Tim Wagemakers; Charisa leidde de talkshows en Tim de debatten. De workshops zijn gegeven door Wessel de Vries, Ozan Aydogan en Malika Soudani. Deze mensen zijn uitgekozen vanwege hun talent voor en ervaring met het effectief werken met grotere groepen jongeren. Het interactieve gastcollege over de presentatie van jongvolwassenen in literatuur werd gegeven door literatuurwetenschapper Linda Ackermans. De dag is afgesloten met een zinderend optreden van de Friese band FASKE.

.....

854	juryleden
48	jury's
2.562	gelezen boeken

De Inktaap is dé literaire jongerenprijs van de Nederlandse literatuur. Jongeren uit de bovenbouw van het voortgezet onderwijs worden geconfronteerd met de winnende titels van drie grote literaire prijzen. Uit de genomineerde boeken kiezen de jongeren hun favoriet. De Inktaap is een programma van Passionate Bulkboek en Stichting Lezen.



“Je loopt door de gangen en ziet leerlingen boeken kopen en laten signeren, terwijl je nu juist zoveel hoort dat jongeren te weinig lezen – hier wordt de fantasie gevierd.”

Splinter Chabot, auteur van o.a. *Confettiregen*

DAG VAN DE LITERATUUR

Op 23 maart 2023 is, na een alternatieve editie in 2021 vanwege covid, de Dag van de Literatuur weer in originele vorm georganiseerd: op locatie met duizenden leerlingen. Voor de achttiende keer op rij heeft dit grootste eendaagse literatuurfestival van Nederland jongeren in contact gebracht met literatuur in de breedste zin van het woord.

Alle zalen, podia en hoeken van de Doelen in Rotterdam vulden zich met letteren. Leerlingen bewonderden voordrachten, talkshows en optredens, namen deel aan gesprekken met auteurs en volgden workshops over bijvoorbeeld BookTok, songteksten en fotostrips. Naast bekende auteurs, waarvan de werken in het kader van de exameneisen havo/vwo gelezen móeten worden, waren er ook debuterende auteurs aanwezig, net als singer-songwriters, spoken word-artiesten, filmmakers, dansers, cabaretiers en BookTokkers.

Tijdens deze editie werd het duidelijk dat de 3.000 aanwezige leerlingen zich goed hadden voorbereid op hun bezoek. Illustratief zijn de treffende vragen die zij stelden aan de auteurs na afloop van de optredens en tijdens de talkshows en gesprekken. Daarnaast hebben de leerlingen zichtbaar veel moeite gedaan om de auteurs te ontmoeten. De rijen bij de signersessies aan de boekenstand waren eindeloos. Ook in de wandelgangen hadden de auteurs regelmatig aanspraak. Een groot aantal leerlingen is op deze manier op een

persoonlijke, inspirerende manier in contact gekomen auteurs, hun boeken en literatuur in het algemeen.

Er waren acht Dag van de Literatuur-reporters aanwezig: leerlingen die op verschillende manieren en vanuit eigen enthousiasme en nieuwsgierigheid verslag deden van het evenement door middel van blogs, video's en via sociale media.

3.411	bezoekers
535	deelnemers workshops + gesprekken
69	aanwezige scholen

DAG VAN DE LITERATUUR

PROGRAMMA'S VOOR DOCENTEN





“De training gaf mij veel handreikingen om daadwerkelijk met lezen aan de slag te gaan. Veel ideeën waar je direct iets mee kan! Ook mijn collega’s wist ik door mijn enthousiaste verhalen aan de slag te laten gaan met lezen in hun lessen.”

Iris den Hond, docente Nederlands en leesambassadeur Zadkine

“Hoe meer je leest, hoe meer je weet. Lezen is een essentieel onderdeel van de zelfontwikkeling. Wie van lezen houdt, heeft alles in zijn bereik.”

Nancy Babel, docente Nederlands en Burgerschap bij Albeda



TRAINING LEESPLEZIER IN HET MBO

Sinds afgelopen jaar is de training *Leesplezier in het mbo* vast onderdeel van ons aanbod voor docenten. In 2023 is de training op verschillende momenten en locaties gedurende het schooljaar gegeven. Ook is de training verder toegespitst op de vragen en behoeften van docenten, bijvoorbeeld door deze niet alleen driedelig, maar ook tweedelig aan te bieden. Daarnaast sluiten inmiddels ook docenten uit andere vakgebieden aan, zoals burgerschap, Engels en loopbaanoriëntatie.

In deze training leren docenten hoe ze leesplezier bij hun studenten kunnen stimuleren. Aan de hand van verschillende activerende werkvormen bekwamen zij zich hoe leesbevordering en leesplezier een standaard onderdeel van de les te maken. Gedurende de trainingdagen wordt een mini-leesclub georganiseerd, die naast het lezen ook uitdaagt te praten over het verhaal en daar betekenisvolle opdrachten bij te bedenken.

Bij de training zijn een leesboek en een syllabus inbegrepen. De syllabus bestaat uit achterliggende theorie en verdiepende artikelen. Bij de afronding van de training ontvangen deelnemers een certificaat van deelname.

10 trainingen
71 deelnemers



De vraag naar meer verdieping over dit onderwerp blijkt niet voor niets groot. De laatste PISA-cijfers bevestigen dat de leesvaardigheid van Nederlandse jongeren aandacht behoeft. Zo'n 33% van de Nederlandse 15-jarigen beheerst (nog) niet het minimale niveau om volwaardig te functioneren in onze maatschappij. Het (met plezier) lezen van boeken geeft hier een positieve draai aan. Door meer te lezen vergroten studenten hun taalvaardigheid en daarmee hun zelfredzaamheid. Het lezen van fictie stimuleert de verbeeldingskracht en het empathisch vermogen. Het vaker en vooral voor langere tijd achtereen lezen draagt bovendien bij aan het concentratievermogen, de woordenschat en daardoor aan betere studieresultaten.

Lezers maken is maatwerk. In de training *Leesplezier in het mbo* krijgen docenten in twee of drie middagen van 2,5 uur een belevingsroute aangereikt, waarbij ze worden meegenomen in de diverse aspecten van leesbevordering. Aan de hand van voorbeelden, boekentips en kant-en-klare lessuggesties ervaren ze hoe waardevol het lezen van fictie is.

TRAINING LEESPLEZIER IN HET MBO



INSPIRATIESESSIES VO EN MBO

“De workshop was verrassend, speels en interactief. Eigen kennis wordt niet alleen verbreed, maar het liet vooral zien hoe studenten op een aantrekkelijke manier (meer) in aanraking kunnen komen met (jeugd)literatuur.”

Alderic Weijs, beleidsadviseur Taal en Rekenen van ROC van Flevoland,
coördinator taal en rekenen ROC van Amsterdam | Flevoland

INSPIRATIESESSIES VO EN MBO

De nieuwste toevoeging aan het aanbod voor docenten is de inspiratiesessie. De ervaring in 2022 leert ons dat docenten niet altijd voldoende tijd hebben om een volledige training te volgen, maar wél behoefte hebben aan handvatten om lezen een standaard onderdeel van de les te maken.

Het lezen van boeken draagt bij aan het voorstellingsvermogen, de sociaal-emotionele ontwikkeling van de lezer en het verkrijgen van een breder perspectief op de wereld. Door leeskilometers te maken, traint de lezer bovendien zijn kritisch denkvermogen. Jongeren die lezen zullen beter scoren voor alle vakken en hun examens met meer gemak en met positievere resultaten behalen. Toch blijft lezen voor veel jongeren niet de meest voor de hand liggende hobby. Het ervaren van leesplezier is hierbij de sleutel.

Tijdens een inspiratiesessie worden handvatten gegeven – voor zowel de vo- als mbo-praktijk – waar men direct mee aan de slag kan. Onderwerpen die daarbij aan bod komen zijn o.a. het omgaan met weerstand of het succesvol en stapsgewijs implementeren van vrij lezen in de klas. Bij specifieke vragen of uitdagingen met betrekking tot leesbevordering wordt een inspiratiesessie op maat ontwikkeld.

Er blijkt ook behoefte te zijn aan dit aanbod bij educatieve uitgeverijen, vakgroepen en schoolbesturen, die overkoepelende studiedagen organiseren. In 2023 hebben we in dit kader sessies georganiseerd tijdens een studiedag basisvaardigheden in Rotterdam-Zuid, een studiedag van de MBO Taalacademie, het symposium Heel MBO Leest en het Taalfestival van ROC Amsterdam. Naast docenten Nederlands sloten ook docenten van andere vakken zich aan bij de inspiratiesessies. Onderwerpen als vakoverstijgend en thematisch leesonderwijs lagen hierbij voor de hand.

10 sessies
171 deelnemers

Tijdens een inspiratiesessie krijgen deelnemers een introductie op het gebied van lezen in de klas en hoe om te gaan met uitdagingen, zoals leesweerstand onder jongeren. Inspiratiesessies worden aangeboden aan alle docenten en onderwijsprofessionals in het vo en mbo die met leesbevordering aan de slag willen.



BALANS

BALANS PER 31 DECEMBER 2023

ACTIVA

Vaste activa	31-12-2022	31-12-2023
Materiële vaste activa	€ 24.002	€ 28.760
Vlottende activa		
Kortlopende vorderingen	€ 457.872	€ 509.583
Liquide middelen	€ 697.184	€ 1.014.874
Totale activa	€ 1.179.058	€ 1.553.217

PASSIVA

Eigen vermogen	31-12-2022	31-12-2023
Vrij besteedbaar eigen vermogen		
Algemene reserve	€ 16.575	€ 103.587
Bestemmingsreserve Covid-19	€ 71.149	€ 71.149
Bestemmingsreserve personeelrisico's	€ 242.351	€ 275.000
Totaal vrij besteedbaar eigen vermogen	€ 330.075	€ 449.736

SCHULDEN OP KORTE TERMIJN

Schulden op korte termijn	€ 848.983	€ 1.103.481
Totaal passiva	€ 1.179.058	€ 1.553.217

BATEN EN LASTEN

BATEN EN LASTEN 2023

Baten	Realisatie 2022	Realisatie 2023
Publieksinkomsten	€ 418.020	€ 575.506
Bijdragen en subsidies	€ 1.249.115	€ 889.242
Totaal baten	€ 1.667.135	€ 1.464.748

Lasten

Beheerlasten: personeelslasten	€ 171.486	€ 157.137
Beheerlasten: materiële lasten	€ 211.685	€ 241.728
Activiteitenlasten: personeelslasten	€ 572.544	€ 476.789
Activiteitslasten: materiële lasten	€ 618.440	€ 473.497
Totaal lasten	€ 1.574.155	€ 1.349.151

Saldo staat van baten en lasten

Exploitatiesaldo	€ 91.827	€ 119.660
------------------	----------	-----------

Bestemming resultaat

Mutatie algemene reserve	€ 16.575	€ 32.648
Mutatie bestemmingsreserve Covid-19	€ 47.300	€ 0
Mutatie bestemmingsreserve personeelrisico's	€ 27.952	€ 87.012
Totaal bestemming	€ 91.827	€ 119.660

COLOFON

Passionate Bulkboek
Westersingel 16
3014 GN Rotterdam

Postbus 25264
3001 HG Rotterdam
+31 (0)10 276 26 26

ONTWERP

Kornuiten.com

FOTOGRAFIE

Marco de Swart, Koen van Assema, Rosa Quist

BESTUURSLEDEN IN 2023

Dhr. M.R. (Munish) Ramlal - voorzitter
Mw. S.R. (Soraya) Putman - secretaris
Dhr. S.P.A. (Sander) Bus - penningmeester
Mw. A. (Anna) van Strien – Windgassen - bestuurslid
Mw. N.A.J. (Natascha) Prins - bestuurslid

MEDEWERKERS IN 2023

Jules van Beurden
Renée den Breems
Raïla Fatehmahomed
Ivo Gort
Thamar Kempees
Sarah Lasschuijt-Pronk
Jeroen Lensink
Irene Maaskant
Hannah Peters
Helena Raby
Daniëlle Riemens
Maaïke Schets
Paula Schneider
Giel van Strien
Vincent Terlouw
Yvonne van Valen
Jenneke Wisselink

www.passionatebulkboek.nl
info@passionatebulkboek.nl

Volg Passionate Bulkboek ook op:



STAGIAIRES IN 2023

Laurence Auener, Jules van Beurden, Denise Breevaart, Sterre Luna van Dijk, Tara Doerbalie, Anne Groenwegen, Pien Lenter, Ruth Oostveen, Jasper Philipse, Myrthe Pieterman en Dion Schaken.

Veel dank aan de vrijwilligers die onze evenementen in 2023 mede mogelijk hebben gemaakt:

Adam, Amber, Anna, Anne, Bitá, Bodri, Britt, Calvin, Cayden, Chiu Min, Christabel, Christiano, Crista, Daniek, Dek, Demi, Denise, Diana, Djago, Edolita, Eline, Elke, Ellen, Emilia, Esmee, Evie, Floor, Francine, Frida, Gabriella, Inci, Isabel, Ivenka, Jake, Jalycia, Jaro, Jenny, Jens, Jesairah, Jessica, Jiska, Jiska, Joan, Jos, Karel, Karin, Kate, Kaylee, Keira, Kevin, Kim, Kim, Kyra, Lenny, Lieke, Lisa, Lotte, Lucas, Lúcia, Lucia, Luna, Maaïke, Maartje, Marian, Mario, Marit, Marit, Max, Maxime, Meïncó, Merel, Michael, Mila, Nadia, Natasja, Nina, Nini, Noa, Nouemi, Odile, Ophelie, Prya, Quinten, Renate, René, Renske, Renske, Ridouan, Rita, Robin, Roel, Romany, Rozemarijn, Rudwell, Ruud, Saskia, Senna, Serenity, Shaddy, Shelly, Simone, Sophie, Sophie, Stan, Summer, Tara, Tara Mae, Teun, Tino, Vishan, Xenia, Xenia, Xio, Yara, Yvanna, Zahide, Zenna, Zoë.

In 2023 zijn de programma's van
Passionate Bulkboek mede mogelijk gemaakt door:

Nederlands
letterenfonds
dutch foundation
for literature



Gemeente
Rotterdam



FONDS 21



Ministerie van Onderwijs, Cultuur en
Wetenschap

lira fonds



Stichting Rotterdams
Hulpfonds voor
het Onderwijs

20
23